

態変は荒野を目指す 共に来たれ!

障害者エキストラ募集 オーディション開催

身障者が自分の意思で、舞台を転がりはって、命を楽しむ!
劇団態変(げきだんたいへん)の公演で、あなたのその身体を大いに表現しませんか!!

来年2月、横浜で開催される国際的な舞台芸術プロフェッショナルに向けた祭典TPAM(ティーパム)に
劇団態変がメインステージで迎えられます。

態変は重度の身障者の身体表現を中心に、舞台表現芸術を障害者自身が創り上げてきた、世界でも類を見ない集団です。

私たちの身体に潜む、爆発する独特なエネルギーは、芸術の種です。
劇団態変で、それを大きく花咲かせませんか?

世界が集まるTPAMで、普通とは違っていい身障者の障碍(しょうがい)そのものを、
人間じたいの価値をひっくり返すものを持っている身体として、見せつけようではありませんか。

劇団態変の『箱庭弁当』の1シーンに 出演できる方を募集します。

●オーディション日時・会場

2020年1月11日(土) 13:00~14:00(12:45受付開始)
KAAT 神奈川芸術劇場 中スタジオ
(みなとみらい線 日本大通り駅3番出口より徒歩5分)

●対象

- ・身体障碍のある方。
- ・レオタード着用で舞台上に上れる方(劇団より貸与)。
- ・床面で「這う」「転がる」、舞台上約8メートルを自力移動できる方、表現する意欲がある方。
- ・1月18日(13:00~17:00、同劇場 中スタジオ)と2月8日(15:00~18:00、同劇場 アトリエ)の稽古になるべく参加できる方。
※時間は変更の可能性あり。
- ・2月9日~11日の本番舞台に出演できる方。

●申込締切・ご注意

- ※要事前申込。申込締切1月10日(金)。
- ・参加費無料。
- ・オーディションでは車椅子や補装具を外し、床に降りての動きを見せていただきます。
- ・床への移動等で介護が必要な方は原則ご自身でお連れ下さい。
- ・オーディション中は介護者の方は室外待機となります。

●お問合せ/申し込み

劇団態変
〒533-0031 大阪府大阪市東淀川区西淡路1-15-15
電話 06(6320)0344
※留守番電話の場合はお名前と電話番号をお残し下さい。
メール taihen.japan@gmail.com

『箱庭弁当』in TPAM



photo by Bozzo

●公演日時・会場

2020年2月9日(日) 19:00
2月10日(月) 19:30
2月11日(火・祝) 18:00
KAAT 神奈川芸術劇場 大スタジオ

詳細はウェブサイトまで!

TPAM

www.tpam.or.jp

『箱庭弁当』は、2019年兵庫で初演、態変の新境地として注目され、大好評を得た作品です。囲われ、捨てられる世界である「箱庭」「弁当」から発する幻想の旅を描きます。旅の舞台に登場するのは、おかずのアラカルトや甘いくるくるキャンディー。踏み出した先での出会いと別れから、さらに世界を潜り抜けての冒険物語を、態変の身体で表現します。本当の外の世界とは何なのか、真の心の在処とは…? 大人も子どもも楽しめる、態変流本格ファンタジーです。
(作・演出・芸術監督 金満里)

劇団
態
変

1983年に旗揚げ。芸術監督・金満里の「身体障碍者の障碍そのものを表現力に転じ、未踏の美を創り出す」という考えのもと、美や存在の価値観を根底からひっくり返す舞台作品を発表し、国内外から高い評価を得ている芸術創造集団です。taihen.o.oo7.jp

パフォーマーと態変の表現を裏から支える「黒子」も募集しています。
興味のある方はお問合せください。